

Отражение

Мы решили назвать нашу газету «Отражение»! Почему? Попробуем ответить на этот вопрос так: отражение - это всеобщее свойство любых предметов, действительности, заключающееся в воспроизведении, фиксации того, что принадлежит отражаемому предмету. И будем мы это делать с помощью слова—и пусть это будет только начало!

Логично предположить, что все, что нас окружает обладает различными свойствами. Мы постараемся объективно отражать все, что интересно, важно, красиво, и даже то, что способно вызвать негативные эмоции, цель одна - увидеть себя с другой стороны. Мы будем делать это для того, чтобы стать сильнее, ярче и добрее. И пусть это будет только начало!

Наша газета ставит основной своей целью процесс взаимодействия различных точек зрения, мнений, которые будут выступать не для создания определенного мнения у читателя, где будет только черное и белое. Мы стараемся заставить вас задуматься о различных вещах, иметь свое мнение и знать кто ты, откуда и для чего.

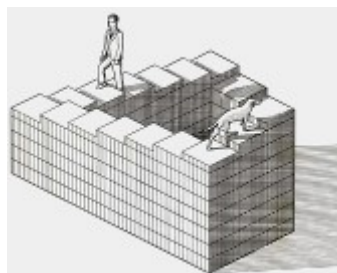
Наша газета — это ваше Отражение и вы вправе его изменить, сделать лучше, ярче и зримей. Мы хотим отражать то, что нас волнует, для того, чтобы вы, наши читатели, смогли ориентироваться в том, что вас окружает, узнавали про себя новое и не забывали о минувшем.

Неотъемлемым свойством человека является способность к восприятию.

Наша газета — это ваши мысли, идеи в виде ответной реакции на происходящее, запечатленной в статьях и заметках. И только на основе адекватного отражения объективного мира возможна творческая активность человека, преобразующего всё вокруг. Мы всегда открыты для вас.

Если это для тебя важно (а раз ты это читаешь, это так) и тебе есть что сказать, тебе интересно происходящее — тогда добро пожаловать на страницы нашей газеты! Мы будем вам рады!

Ты видел Отраженье?



Редколлегия газет.

Выпуск № 3
Декабрь 2011

Обратите внимание на статью:

Профорентация

Стр.3



В этом выпуске

Отражение	1
Воспоминания о каникулах	1
От шефа	2
Не читающие, я обращаюсь к вам!	2
Профорентация	3
Большая перемена	3
Классная иерархия	4
Сказки из библиотеки	4

Воспоминания о каникулах

Вот и закончились эти каникулы. Так долго их ждешь и так быстро они кончаются! Сколько было задумано дел, но времени как всегда не хватает...

Я успела посетить 2 музея, (каждое воскресенье месяца все музеи для школьников бесплатные!), побывала на катке в МЕГЕ. Там есть сцена, где каждый четверг идут спектакли. Очень интересно кататься на катке и смотреть на представления на сцене. Класс!

Побывала на Птичьем рынке. Не хуже зоопарка! Посмотрела на животных, которые мне очень нравятся: шиншиллы, кроликов и котят.

А вот в спортивной школе, куда я хожу, каникул нет! Два часа тридцать

минут ежедневных тренировок!

А еще и соревнования в каникулы... Но есть одна радость — познакомилась на соревнованиях с парнем из Канады. Мы оба вышли в полуфинал. Теперь переписываемся по Интернету. Но вот беда—он не знает русского языка, а у меня по английскому "3". Надо срочно это исправить!



Каникулы кончились! До следующих - пять недель усиленной учебы и зубрежка английского! Вдруг опять соревнования:-)

Автор: Свиридова Наталья 6 "А"



Стр. 2 **От шефа**

Многих ребят интересует, как изменилась система оплаты труда учителей в этом учебном году. Например, в ходе акции «Открытый микрофон», которая состоялась 17 ноября, были заданы такие вопросы:

- Правда ли, что у учителей балльная система оплаты?

- Вычитаются ли деньги у классного руководителя из заработной платы, если ученик его класса пришел, например, без сменной обуви или без формы, или опоздал?

По новой системе оплаты труда зарплата учителя состоит из базовой части и стимулирующей. Базовую зарплату учитель получает за проведенные уроки, проверку тетрадей, замену уроков, классное руководство и т.п. А вот стимули-

рующая часть, проще говоря - премии - назначается за высокое качество работы, особые достижения. Например, учитель подготовил ученика к олимпиаде и тот занял 1 место на окружном или городском уровне, или победил в творческом конкурсе, или учитель сам участвовал в конкурсе «Учитель года Москвы» и стал лауреатом или победителем - это все основания для премирования педагога. Если классный руководитель сумел так организовать своих подопечных, что они не опаздывают, всегда приходят в форме и со сменной обувью, то он, разумеется, заслуживает поощрения. Одним из критериев для поощрения является электронный журнал. Прямая обязанность каждого учителя своевременно заносить на страницы электронного журнала отметки, домашнее задание. И если учитель не делает этого, ученик вправе обра-

титься к учителю с вопросом - почему так?

Новая система оплаты труда направлена на повышение качества образования и призвана мотивировать педагогов не к формальному отношению к своему делу, а к борьбе за успехи каждого ребенка.



Директор школы,
Белюсова Ольга Андреевна.

Не читающие, я обращаюсь к вам!

Я не понимаю людей, которые не читают!

Не читающие, я обращаюсь к вам! Откуда вы берете мысли? Как вы пополняете свой словарный запас? О чем с вами говорить? Об алкоголе? О сигаретах? Лично мне будет не интересно! Меня хватит не на долго! Скучно это. Начните читать. Прислушайтесь. Это интересно.

Есть другие «экземпляры»: люди читающие, но не признающиеся в этом. Чего вы боитесь? Чего стесняе-

тесь? Вы считаете, что читать это не круто? А мне кажется, глупо не читать! Вы утверждаете, что не берете даже в руки книгу, а сами вздохнете зачитываетесь Ричардом Бахом.

Так же не могу не заметить людей, которые скупают книги стопками! Но ни одной не прочтут или начнут, но не закончат...

Вы говорите у вас нет времени читать.

Чем вы занимаетесь целыми днями? А вечером? Если вы так заняты

днем — то читайте по ночам! Книги раскрываются ночью и показывают истинную красоту. Герои оживают и становятся вашими друзьями.

Читайте, узнавайте больше! Живите полной жизнью. Книги наши друзья, а не враги!

Жизнь не дает нам того, с чем мы не справимся. Творите!



Автор: Иванкова Ксения 8 "А"

Как написать статью в газету?

Статья должна отвечать на три важных вопроса: 1) Что, где и когда это было? 2) Почему это интересно? 3) Каково ваше мнение?

Я прекрасно понимаю тех, кто не может собрать все свои мысли в кучу и написать хорошую статью в газету, в блог или для сайта. Это явление нормальное, естественное, поэтому давайте успокоимся и не будем все усложнять. От того, будете вы волноваться или нет, мало

что изменится. Поэтому давайте попытаемся понять и устранить проблему "боязни чистого листа". Для начала надо решить: «Я хочу написать и я это сделаю!»

Сколько раз я видел людей, «застрявших» за компьютером или над чистым листом бумаги. Друзья мои, причиной вашей неуверенности может быть только одно: вы не сложили в голове всей мозаики события, поэтому не можете

ее изложить в легкой и доступной форме. Решение тут одно: просто записать всё, что вы помните и знаете, а потом расположить в нужном порядке. Вы должны стать художником, а буквы, слова, предложения, вашими инструментами и красками.

Иногда помогает способ «с конца». Напишите, как бы вы хотели завершить весь текст, а потом уже выделите суть.

Автор: Коврижкин Сергей 10"А"



Профориентация

Профессиональная ориентация или сокращенно **профориентация** это выбор профессии или ориентация на профессию. (лат. *professio* — род занятий и фр. *orientation* — установка) говоря совсем простым языком это система мер, направленных на оказание помощи учащимся в выборе будущей профессии.



Для выявления склонности человека к определённому роду деятельности, профессии нашли широкое применение специальные тесты, которые проводятся в старших классах.

Тесты можно пройти как в школе, так и самостоятельно дома, но лучше обратится к специалистам - психологам и социальным педагогам, существуют даже специальные центры, один из таких центров называется «Горизонт» и располага-

ется не далеко от нас по адресу Варшавское ш. д. 67, а в интернете по адресу:

<http://prof.sch504.edusite.ru>

Профессиональная ориентация включает в себя:

Профессиональное просвещение — обеспечение учащихся информацией о мире профессий, учебных заведениях, возможностях профессиональной карьеры (встречи с представителями различных профессий, днях открытых дверей в различных учебных заведениях);

Профессиональное воспитание — формирование трудолюбия, работоспособности, профессиональной ответственности, способностей и склонностей;

Профессиональное консультирование по вопросам выбора профессии, возможностей получения профессиональной подготовки.

Профориентация не даст тебе ответ на вопрос - «Кем я должен стать?» (на этот вопрос можешь ответить только ты сам), но поможет понять кем ты можешь стать, выявить в тебе склонности к определенным видам деятельности, понять, что ты можешь и что ты

хочешь. Соотнести эти два понятия задача не самая легкая и довольно долговременная, но решать ее нужно каждому самостоятельно.



Какую бы профессию ты ни выбрал, какой бы колледж, институт или университет — для начала надо получить аттестат в родной школе. Без него никуда не возьмут. И именно оценки за предметы будут существенно определять твое дальнейшее направление в этом непростом выборе. Поэтому надо учиться хорошо и применять свои знания в различных науках и дисциплинах, чтобы потом выбирать самому свою профессию, а не допустить, чтобы профессия выбирала тебя.



Автор: Кузнецов Дмитрий Юрьевич

Большая перемена

Очень многих волнует такой вопрос: что делать на перемене? На уроке, понятно, надо выполнять то, что говорит учитель. А на перемене? Что можно, а что нельзя?

Подготовка к урокам? А где?, класс закрыт, учителя дежурят. Списать Д/З??? (ну, если кому-то надо) Так его все дома делают.

Поиграть в салочки? (есть и такие). Пошутить над кем-либо?

Перемена, перемена... Так еще и Большая перемена—45 минут! Как урок! На что? Отдыхать... или ждать??? Что делать? сидеть? И

это если повезет - места в библиотеке или на диване хватит. Как вариант - еще столовая остается.

Согласно с Федеральными Государственными Образовательными Стандартами медицинские комиссии постановили, что после шести уроков учёбы детям необходим отдых. Проведя всё время с 8:30 в школе, мы устаем, накапливается утомление, после чего наступает состояние неспособности к обучению, снижение активности мозга и некоторой апатии. Поэтому и было решено ввести эту большую перемену - 45 минут.

НО!!! Отдых - это смена деятельности! А что делать?!!!

Мы ждем ваших предложений, уважаемые читатели!

Автор: Коврижкин Сергей 10 "А"



КЛАССНАЯ ИЕРАРХИЯ

В этой статье я хочу написать про одну из самых распространенных систем взаимоотношений в закрытой социальной группе, в данном случае классе. Название этой системы - иерархия.

Иерархия (от др.гр. *εραρχία*, из *ερός* «священный» и *ρχή* «правление») — порядок подчинённости низших звеньев высшим, организация их в структуру типа «дерево»; принцип управления в централизованных структурах.

Еще Дарвин объяснил, что люди, несмотря на их более развитый ум и цивилизованность, все равно являются животными, представителями отряд приматов, если быть совсем точным. Как бы мы себя ни вели, как бы ни одевались—что есть, то есть.

Всё равно система взаимоотношений людей будет такая же, как и у животных: в каждой груп-

пе есть «вожак», есть «стадо» и «изгой». Слава Богу, мы не совсем животные, но живем по законам природы. Все естественно «вожаками» быть не могут, да и не хотят, а вот «стадом» быть не очень хочется, я уже не говорю про «изгоев». С этим можно спорить, но с природой не поспоришь.

С чего всё начинается? Все начинается с детского сада и начальной школы, когда образуются первые группы, но пока они сами делать ничего не могут. Всё за них делают родители. Ситуация меняется тогда, когда в классе появляется человек, требующий к себе повышенного внимания со стороны одноклассников и способный быть для них примером. Достаточно всего несколько конфликтов, как уже выделяется несколько человек, которые претендуют на лидерство. В итоге класс делится на две группы: те, кто работает на ста-

тус, и те, кто работает на «дневник». Статус оценивают лидер и одноклассники, «дневник» - родители и, собственно, сам ученик. Чья оценка для него важнее - ту он и выбирает. Задача найти свое место, в идеале «золотую середину». Но это не так легко - угодить всем.

Если у вас возникают проблемы в классе, в группе, в обществе вообще, можно обратиться за помощью к специалистам (психологам, классным руководителям, учителям). Но, кроме тебя самого, эти проблемы решить никто не сможет. Мне кажется, надо всегда и везде оставаться самим собой и учиться налаживать отношения с людьми!



Автор: Карнаухов Олег 7 "Л"

Сказка из библиотеки

Однажды в 4 классе нам задали задание - написать сказку.

Я думала, что будет сложно, как в прочем оно и оказалось. Вот мой скромный труд. Прошу не судить меня строго, ведь ее я написала в 4 классе.

Приключения Компьютера



Жил-был маленький компьютер. И не мог он понять никак - почему не работает.

Решил он однажды пойти в сказочный лес и спросить у кого-нибудь - как ему быть.

Долго ли, коротко ли он шел -

не знает. И вдруг навстречу ему Незнайка идет.

- Привет, Незнайка!

- Привет, Компьютер. Чего грустный такой?

- Вот, не знаю, как мне работать. Может быть, ты мне подскажешь - чего мне не хватает? Знакомый Волшебник говорил мне про какого-то животного, а я забыл.

- Не знаю, я же Незнайка. Попробуй, спроси у кого-нибудь еще.

Пошел Компьютер дальше. Видит, навстречу ему идет почтальон Печкин. Решил у него спросить.

- Нет, я не знаю. Может, лиса тебе подойдет? - ответил Печкин. - Она умная и хитрая.

- О-о-о!!! Спасибо!!! Пойду к лисе! - воскликнул Компьютер.

Идет он дальше по лесу, ищет лису. Видит - впереди его друг, кот Леопольд, грибы собирает.

- Привет, как дела?

- Да вот, иду к лисе. Говорят, я без нее работать не смогу. А ты как считаешь? Какое животное мне подойдет, чтобы я работать мог?

- Ха-ха-ха! Да тебе не лиса, тебе же мышь нужна! Уж я-то в мышах толк знаю, поверь!

Наконец-то Компьютер нашел то, что искал! Так он и начал работать...



Честно признаюсь, мне в этой сказке помогала мама, и сказка от этого только выиграла. Если мне сейчас дали бы такое задание, то, наверное я бы обратилась за помощью к друзьям, и может быть к сестре, но только для того чтобы создать интересные характеры героев, а не как возможно некоторые могли подумать - написать это за меня.

Автор: Раджабова А., 6 "А" кл.

Адрес: 115191, г.Москва,
ул. Малая Тульская, д. 15
Телефон: (495)958-40-88
Эл. почта: sch547@sinergi.ru
Сайт: <http://www.547.ru/>