



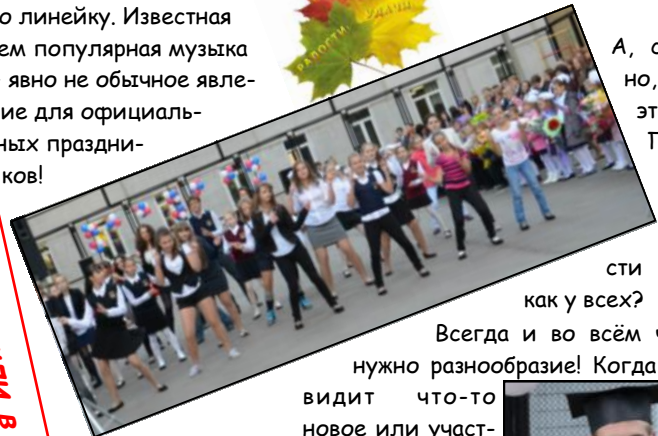
50 учеников с 5 по 11 класс — готовились к этому флешмобу! Сначала, конечно, получалось несинхронно, непрофессионально. Однако Ася Самвеловна и Лариса Николаевна с группой желающих сделали высокопрофессиональное выступление за очень короткие сроки. Результат вы видели сами.

День знаний — самый первый праздник в учебном году и самый символичный для каждого школьника! Особенно для первоклассников!

В субботу, 1 сентября, в нашей школе, как и во всех других, прошла торжественная линейка. Всё началось как обычно: громкие слова ведущих, стихи про первые дни в школе, выступления первоклассников — тоже со стихами.

Поэтому было решено включить в сценарий праздника нечто особенное — например, флешмоб, и необычно завершить нашу торжественную линейку. Известная всем популярная музыка — явно не обычное явление для официальных праздников!

**Дорогие наши ученики! Вы пришли в нашу школу, хорошего настроения и новых открытий! Мы желаем вам успехов в учёбе, чтобы получить знания!**

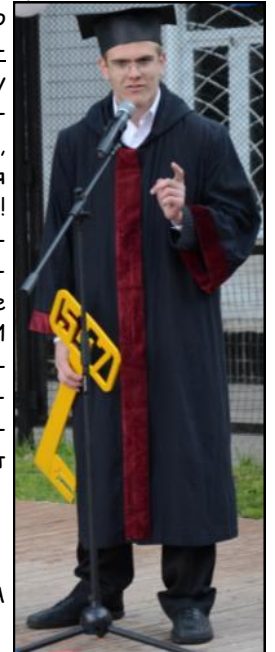


А, собственно, зачем это всё? Почему нельзя было провести линейку как у всех?

Всегда и во всём человеку нужно разнообразие! Когда человек

видит что-то новое или участвует в нём, у него поднимается настроение, и... улучшаются оценки в школе! (=) Хочется, чтобы в нашей школе было больше разнообразия. И больше инициативы от нас — учеников! Разнообразие — значит позитив!

Автор:  
Коврижкин  
Сергей 11А



Директор нашей школы, Ольга Андреевна Белоусова, поздравила всех с началом учебного года. Ансамбль «Шанс» тоже порадовал нас своим весёлым танцем «Мы - маленькие дети». А руководитель театральной студии «Тридесатое царство» Калугина Ольга Михайловна выступила с замечательной песней собственного сочинения. В конце Магистр знаний торжественно передал ключ от нашей школы директору Ольге Андреевне и первоклассникам.

Но, наверное, многие из нас, школьников, уже слышали всё то, что из года в год повторяют Первого сентября.

Всёго, что развешивают, а за ж и г а. Под энергичную музыку года «Party» прямо из кивали все вые участники флешмоба и нялись к обществу. Танец весёлый, массово-важно, необычно. Если бы вы как участники —

**Только с улыбкой и только вперед!**



Итак, меня попросили рассказать о моих впечатлениях первого сентября. Этот день для меня, скажем так, подкрался незаметно. Я была как-то не особенно морально готова к подъему в 6 утра в долгожданную школу. Но пришлось взять себя в руки и, стиснув кулаки, двинуться в «последний» бой.

Погода нас радовала приятным солнышком, но жаль, что без тепла. Город уже за ночь украсили и перекрыли половину Москвы, что предшествовало веселому празднеству. Когда я подошла к школе в половине девятого, то уже тогда невозможно было протолкнуться через огромное количество маленьких первоклашек-нарядных девочек, напоминавших чебурашек своими бантами.

Сразу вспомнился мой первый «день знаний». Одноклассницы мои, казалось, готовились к показу мод в категории «Белоснежные блузочки», а мальчики на конкурс «Самый большой ранец с покемоном». Да-да, именно так и было. Кто во что горазд! Родители взволнованно стояли с огромными букетами цветов, готовые в любой момент «всунуть» их в лапки своему чаду. И лишь я, без бантов и в колгот-



ках а-ля далматинец, стояла, ничего не понимая, рядом с родителями, только успевая доставать из кармана леденцы. Куда меня привели в шесть утра? Почему мы так долго стоим? А что потом?

Эти вопросы я видела и у некоторых первоклашек в глазах, что меня несколько веселило. Предчувствие чего-то большого и захватывающего, интересного, а самое главное – радость, что ты уже стал большим. Одиннадцатый класс, согласитесь, что у нас тоже была такая приятная взволнованность? Наверное, я это и ощущала. Конечно, за одиннадцать лет этот



праздник стал для нас таким привычным... но в этом году он последний.

Линейка, скажу я вам, была самой запоминающейся в моей жизни. Наши ведущие очень хорошо держались, несмотря на легкий вид их одежды. Бедные Тоня и Дима! Сколько усилий им требовалось, чтобы держаться на сцене



и достойно вести мероприятие. Ребята отлично справились.

Отдельное внимание хочется уделить ребятам нашего класса, они просто классно и зажигательно танцевали! Хотелось присоединиться к кружку танцоров и согреться в активных движениях. Чувствовались коллективная объединенность и сплоченность. Это приятно удивило. Не часто встретишь школу, где старшие классы могут так хорошо и тепло общаться с младшими.

У меня всегда было еще одно желание – отвести первоклассников в их кабинет. Это так мило, когда одиннадцатиклассники берут за ручку малы-

шей и разводят по их классам. И вот, когда я перешла в 11 класс, мое желание исполнилось. Аж в двойном количестве! Да... этот день таил много сюрпризов. Во-первых, нам дали по два ребенка. Во-вторых, я точно не знала, какой класс веду. В-третьих, куда их надо вести. Я, как новенькая, решила довериться впереди идущим, ведь они же наверняка все знают! И вот чем все закончилось. Доходим, до класса в конце коридора, отдаем малышей преподавателю. Но не тут то было. Парень, которого я вела, спокойно разворачивается и уходит. Учительница кричит ему:

- Мальчик, ты куда?

- А я не из этого класса. - И спокойно идет до своего кабинета.

И что делать в такой ситуации, спрашивается? Хорошо, что парень



знал, куда идти, а ведь не исключено, что и остальные вообще не понимали, куда их «сдают». Но, думаю, они уж сами за неделю разобрались на своем втором этаже, кто в каком классе. Остается пожелать удачи новоиспеченным школьникам, и чтобы больше не позволяли чужим «дядькам» и «теткам» заводить себя в чужой класс. А также слушаться старших и учиться.

*А теперь обращаюсь к своему добродушному одиннадцатому «А». Этот год будет очень сложным, но не менее интересным. Придется многое взвесить и во многом определиться. Так давайте же пожелаем друг другу плодотворной работы, и, самое главное, не зря потраченных усилий. Пожелаем друг другу добрых дней и хорошего настроения. И только с улыбкой по жизни!*

Автор :

Терентьева

Алена 11 а



## Школьная музыкально-театральная студия «Тридесатое царство»

Музыкально-театральная студия «Тридесатое царство» под руководством Калугиной Ольги Михайловны начала свой творческий путь в школе два года назад. Возраст студийцев от 7 до 17 лет. Юные артисты принимают активное участие в школьных мероприятиях, концертах, выездных окружных и городских конкурсах-фестивалях: «Содружество муз», «Юные таланты Москвы», «Надежда». За это время были поставлены такие мюзиклы, как: «Пес в сапогах», «Зорро», «Город «Да» и город «Нет»».

Занятия проходят в игровой форме. Музыкально-театральная студия «Тридесатое царство» ставит перед собой следующие задачи:

- сценическое раскрепощение;

- развитие коммуникативных навыков;
- сопереживание

- развитие артистизма, вокально-певческих способностей, пластики и речи.

Руководитель студии - Калугина О.М. имеет высшее образование педагога, психолога и режиссера. Окончила МГПИ и режиссерский факультет ГИТРа.

Музыкально-театральная студия - это развивающийся творческий коллектив единомышленников. Приглашаем всех, кто хочет развивать свой творческий потенциал, присоединиться к нам!

***Мы ждем именно тебя!***



## Эстрадно-вокальная студия «MusicBox»



В октябре 2011 года на небе творческой Москвы зажглась пока еще маленькая, но яркая звездочка - Эстрадно-вокальная студия "MusicBox".

Если ты мечтаешь научиться петь, выступать на концертах и участвовать в конкурсах, то наша студия для тебя!

Мы ставим перед собой следующие задачи:

- развитие музыкальных способностей, чувства ритма и слухового восприятия;
- постановка голоса;

- развитие творческих и артистических способностей ребенка;

- развитие уверенности и раскрепощенности на сцене и на публике;

- умение работать с микрофоном;

- участие в школьных и районных концертах, конкурсах и праздничных мероприятиях.

Эстрадно-вокальная студия "MusicBox" на базе школы №547 объявляет набор детей, юношей и девушек от 7 до 18 лет для занятия в студии и концертной деятельности.



**"MusicBox" - это территория творчества, дружбы и хорошего настроения!!!**

Задать свои вопросы Вы можете по e-mail: [zviozdochka88@mail.ru](mailto:zviozdochka88@mail.ru)



## Акция «Сбор макулатуры»

Наша школа проводит сбор макулатуры.

*Как хорошо творить добрые дела!*

Сбор макулатуры поможет нашим лесам. Ведь в год вырубки составляют приблизительно 7,3 млн. гектаров леса в мире. Стоит серьёзно задуматься об этой проблеме. Ведь леса - это лёгкие планеты. Вы можете помочь нашим лесам. Мы рады вашей помощи! **Требование к упаковке: крепко связанные пачки весом не более 5 кг в одной пачке.**



Корпус № 1

М. Тульская д.15 **19 и 20 сентября**  
19-го с **8.00 до 9.00** и с **12.00 до 13.00**  
20-го с **8.00 до 9.00**

Точка приёма макулатуры — запасной вход в школу (справа от главного входа вдоль стены).



Корреспондент:  
Антонина Щерба  
11 «А»

Корпус № 2

Даниловская набережная д.6 **26 и 27 сентября**  
с **8.00 до 9.00** и с **12.00 до 13.00**

Точка приёма макулатуры — 1 этаж.

Более подробно можно узнать у классных руководителей и библиотекаря.



## Открытие новой экспозиции в школьном музее



В музее нашей школы (корпус № 1 на Малой Тульской), в кабинете истории на IV этаже, открыта новая экспозиция, приуроченная к 200-летию юбилею победы России в Отечественной войне 1812 года!

Юбилейная выставка была подготовлена учеником 11 «А» класса Прониным Фёдором под руководством учителя истории Ю.А. Оганесян.

На стенде «Основные сражения» представлены в хронологическом порядке наиболее значимые битвы в ходе кампаний 1812 и 1813/1814 годов. Это репродукции картин известных художников-баталистов, многие из которых были современниками этих событий. В центре стенда размещена карта «Вторжение армий Наполеона в Россию».

Материалы второго стенда как бы переносят зрителя в военную галерею Зимнего Дворца - здесь видим репродукции созданных английским художником Джорджем Доу портретов тех славных полководцев и генералов русской армии, которые в итоге привели наши войска к победе над гениальным полководцем Наполеоном Бонапартом и покрыли себя неуязвимой славой на полях сражений: это М.И. Кутузов, М.Б. Барклай-де-Толли, А.П. Ермолов, Д.С. Дохтуров, Н.Н. Раевский, П.П. Коновницын, М.И. Платов, А.А. Тучков, М.С. Воронцов, Д.В. Давыдов и другие.

Для ребят наибольший интерес будут представлять экспонаты, выставленные в нижних застеклённых витринах: копии орденов Российской империи XIX века, подлинные

осколки русских и французских карманных снарядов, ружейные пули (найденны в период археологических раскопок на Бородинском поле), изображения об-



мундирования солдат различных родов войск России и Франции, а также фигурки оловянных солдатиков эпохи наполеоновских войн. В верхних витринах выставлены книги: «Москва в Отечественной войне 1812 года», «Войны, сражения, полководцы в произведениях классической живописи», «История казачества», «Наградная медаль», буклет «Панорама «Бородинская битва». Старшеклассников наверняка заинтересует и аудиокнига по роману Л.Н. Толстого «Война и мир» на 4-х дисках.

Автор:  
Пронин Фёдор 11 «А»



## Историческая викторина

В 2012 году мы празднуем 200-летие Победы в Отечественной войне 1812 года, когда войска Кутузова разгромили «непобедимую» армию завоевателя Наполеона. Мы предлагаем вам участвовать в викторине о том времени, о военных действиях и о выдающихся личностях.

- 1) Сколько братьев Тучковых сражалось на войне 1812 года?
- 2) Что сказал Наполеон утром перед Бородинским сражением?
- 3) Кто такой фейерверкер?

- 4) Что Наполеон называл "молотом, который куёт судьбы народов"?
- 5) Как стал именоваться маршал Ней после сражения при Бородине?
- 6) Для чего нужны фашины и туры?
- 7) Что такое флешь?
- 8) Для разведки, рейдов и стремительных атак особенно хороши...
- 9) "За восемьсот лье от Франции я не могу рисковать своим последним резервом". О чём это?
- 10) "Винцо в огороде" и "Болтай да и только" — что это?

*Присылайте ваши ответы на нашу почту! Самый умный получает приз!*

E-mail для ответов:  
[otr547@mail.ru](mailto:otr547@mail.ru)



Адрес: 115191, г.Москва,  
ул. Малая Тульская, д. 15  
Телефон: (495)958-40-88  
Эл. почта: [otr547@mail.ru](mailto:otr547@mail.ru)  
Сайт: <http://www.547.ru>

